

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №5
Г.ВОЛГОДОНСКА

ПРИЛОЖЕНИЕ

к Основной образовательной программе
основного общего образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней школы школа №5 .Волгодонска

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО

Чернышова Н.В.
протокол заседания МО

№ 1 от «24» августа 2021г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Приказ № 186 от «25» августа 2021г.

Директор МБОУ СШ № 5 г. Волгодонска
Е.Н. Тимохина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
по учебному предмету

РУССКИЙ ЯЗЫК

(5-9 классы)

Срок реализации программы 5 лет

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Русский язык» обязательной предметной области "Филология" для основного общего образования разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.06.2021)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014г.№1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15)
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
5. Учебный план МБОУ СШ №5 г.Волгодонска на 2021/2022 учебный год.
6. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.
7. УМК следующих авторов:
др. Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.
Разумвская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.
Разумвская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия;
- осмысление лингвистической сути понятия;
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала;
- формулирование теоретических выводов;
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

- 1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
- 2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
- 3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

Федеральный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 347 ч.

Количество часов по неделям и годам обучения предмета "Русский язык" обязательной предметной области "Филология" (таблица 1).

Таблица 1

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
7 класс	4	35	140
8 класс	3	35	105
9 класс	3	34	102
			347 часов за курс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ – 1 ч.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

Повторение ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 34 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация.

Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 75ч.

НАРЕЧИЕ (28 ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.* Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 47 ч.

ПРЕДЛОГ (12 ч.)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (18 ч.)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА (12 ч.)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 5 ч.

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п.

Повторение изученного в 7 классе -17 ч

8 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Повторение изученного в 5-7 классах –(5+1 РРч)

Систематизация знаний по орфографии. Орфограмма. Опознавательные признаки орфограмм. Условия выбора орфограммы. Орфографическое правило.

Н и nn в словах разных частей речи. Не и ни со словами разных частей речи. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ – 86 ч.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (6+3РР ч.)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием.

Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (18+3 РР ч.)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (14+4РР ч.)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (11+3 РР ч.)

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двосточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. *Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.* Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (10+2 РР ч.)

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и

отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (11+2 РР ч.)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (7 ч.)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 5 ч.

9 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ – 1 ч.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ – 11+3 РР ч.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 60 ч.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2+2 РР ч.) 18

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (6+3 РР ч.)

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (29+11 РР ч.)

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. *Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня.* Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (8+5 РР ч.)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (5+2 РР ч.)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 10+2 РР ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

личностные, метапредметные (межпредметные понятия и УУД), предметные.

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета» в подразделах «Коммуникативные умения» и «Предметные результаты обучения».

Личностные универсальные учебные действия

7 класс:

Ученик научится:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

8 класс

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

9 класс

Ученик научится:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
- Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.
- Применять правила делового сотрудничества
сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.

Регулятивные универсальные учебные действия

7 класс

Ученик научится:

- Умению контроля.
- Принятию решений в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции.
- Осуществлению познавательной рефлексии.

8 класс

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

9 класс

Ученик научится:

- Основам прогнозирования.

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.

Познавательные универсальные учебные действия

7 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

8 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

9 класс

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

7 класс

- Чтение и аудирование.

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

- Анализ текста.

Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

- Воспроизведение текста.

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

- Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

- Совершенствование текста.

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

8 класс

- Анализ текста.

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать

в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- *Воспроизведение текста.*

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- *Создание текста.*

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- *Совершенствование написанного.*

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

9 класс

- *Восприятие высказывания.*

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

- *Анализ текста.*

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

- *Воспроизведение текста.*

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

- *Создание текста.*

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

- *Совершенствование написанного.*

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(наименование тематических разделов. Часы на освоение, включая часы на тематический контроль)

7 КЛАСС

Тематический раздел	Контролируемые элементы содержания (КЭС) то, что «проходим»	Планируемые образовательные результаты				Контроль и оценка (формы контроля)
		Личностные	Метапредметные	Предметные		
				Ученик научится	Ученик получит возможность научиться	
О ЯЗЫКЕ – 1 ч	Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных творческих способностей и моральных качеств личности	Использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка Знать: Отражение в языке культуры и истории народа Русский речевой этикет. Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов. Уметь ориентироваться в учебнике	понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.	опрос
Повторение изученного в 6 классе –	Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение	Формирование знания о взаимосвязи	Коммуникативные: добывать недостающую	Выполнять комплексный анализ слова, знать и определять в	различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты	Тематический тест.

40 ч	представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи. Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же. С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение. Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления. Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей	русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что знание языка показатель важнейшей культуры человека. Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что знание языка показатель важнейшей культуры человека.	информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. Коммуникативные: управлять поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции	тексте части речи, члены предложения, выполнять синтаксический разбор предложения ,Определять орфограммы и пунктограммы в сло-вах и предложениях. Извлекать нужную информацию, делать обобщения и выводы. Соблюдать нормы построения текста, учить различать стили речи, расширить представления о языковых средствах разговорного и художественного стилей. Владеть понятием орфограммы. Отрабатывать произношение, правописание и употребление терминов <i>орфография, орфограмма.</i> Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития	художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • готовить выступление, информационную заметку, принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;; участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата. извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. звлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе	
--------------------	--	--	---	--	---	--

	речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.		Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Коммуникативные: управлять поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	орфографической зоркости	мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.	
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 75 ч	НАРЕЧИЕ (28 ч.) Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические	Формирование устойчивой мотивации к изучению и	Коммуникативные: управлять поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка действия партнёра	Объяснять грамматическое значение наречия, владеть знанием , чем отличается наречие от	извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;	Контрольная работа Словарный

	признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. <i>Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.</i> Культура речи. Правильное	закреплению нового.	умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные:объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий.	других частей речи. Знать морфологические признаки наречия. Уметь отличать наречия от других частей речи, «видеть» наречие в тексте Знать способы отличия наречий от других частей речи. Уметь сопоставлять наречия с другими частями речи и производить его морфологический разбор. Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте. Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте. Знать правило	использовать эту информацию в различных видах деятельности.	диктант Сочинение
--	---	----------------------------	---	---	--	---------------------------------

	произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 47 ч. ПРЕДЛОГ (12 ч.) Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; производные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов. СОЮЗ (18 ч.) Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.			написания Н и НН в наречиях, анализировать роль наречий в речи. Знать правило написания о-а на конце наречий после шипящих Знать признаки публицистического стиля, уметь выделять фрагменты рассуждения-размышления в тексте. Знать правило и уметь осуществлять правильно выбор -О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- для безошибочного написания. Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Владеть обобщенным правилом употребления ь после шипящих в конце слов разных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящий. Владеть обобщенным правилом употребления ь после шипящих в конце слов		
--	--	--	--	---	--	--

	Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов. ЧАСТИЦА (12 ч.) Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделятельные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи. МЕЖДОМЕТИЯ И		Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации	разных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящий. Знать определение предлогов и уметь отличать его от приставок и других служебных частей речи. Знать разряды предлогов Уметь правильно писать предлоги Знать разряды союзов и типы предложений, в которых они употребляются. Знать перечень простых и составных союзов и уметь различать их. Уметь употреблять союзы для связи однородных членов и простых предложений в составе сложного. Знать формообразующие частицы и уметь использовать их при образовании глаголов. Знать группы частиц по значению, правильно их писать, выделять среди других частей речи		
--	--	--	--	--	--	--

	ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 5 ч. Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов. ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности	учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования	читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи. Знать случаи употребления, написать частиц не и ни с отдельными частями речи. Образование слов разных частей речи от междометий. Употребление междометий в речи (в тексте).		
--	---	---	---	--	--	--

Повторение изученного в 7 классе (резервные уроки) – 1 ч.	Фонетика и орфоэпия. Состав слова и словообразование. Лексика и фразеология. Грамматика: морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация	Формирование устойчивой мотивации к обучению, а также навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов	Коммуникативные организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения к преодолению препятствий и самокоррекции Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имен существительных	Знать признаки стилей и типов речи. Уметь преобразовывать текст одного стиля в текст другого стиля. Выполняя его задачу. Знать периоды развития русского языка; имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности; орфографические правила, изученные в течение учебного года Уметь определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты. Уметь выполнять тестовые задания по орфографии.	характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально- стилистических качеств, требований выразительности речи.	Контрольная работа

8 Класс Тематический раздел	Контролируемые элементы содержания (КЭС) то, что «проходим»	Планируемые образовательные результаты				Контроль и оценка (формы контроля)
		Личностные	Метапредметные	Предметные		
				Ученик научится	Ученик получит возможность научиться	
Русский	взаимоотношения	Любовь и	Р: самостоятельно	Знать: роль русского	характеризовать на отдельных	опрос

литературный язык (1ч)	русского языка с языками коренных народов России; роль русского языка на международной арене	уважение к Отечеству, его языку, культуре	формулировать проблему, способность к целеполаганию; П: извлекать информацию, представленную в разных формах; К: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;	языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь: объяснить с помощью словаря значение слов с национально – культурным компонентом.	примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; создавать в устной и письменной форме тексты разных стилей и жанров;	
Повторение изученного в 5-8 классах. 5+1	Систематизация знаний по орфографии. Орфограмма. Опознавательные признаки орфограмм. Условия выбора орфограммы. Орфографическое правило. Н и nn в словах разных частей речи. Не и ни со словами разных частей речи. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.	Умение чувствовать красоту и выразительность речи, совершенствоваться собственной речи	Р: работать по плану, сверяя свои действия с целью; П: извлекать информацию, представленную в тексте; К: оформлять свои мысли с учётом речевой ситуации;	Знать отношения между компонентами текста; их стилистические особенности; Уметь творчески решать учебные и практические задачи; составлять текст Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические) Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, соблюдая в практике письма основные	извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.	Диктант с грамматическим заданием Тест Изложение

				правила орфографии		
Синтаксис и пунктуация Словосочетание и предложение 6+3 Синтаксис простого предложения. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. 18+3 Односоставные простые предложения. 14+4 Предложения с однородными членами. 11+3 Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения функция словосочетания, строение словосочетания, способы связи слов в словосочетании. функция предложения, виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения, смысловая функция интонации, простое и сложное предложение. Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение. Стилистическая функция порядка слов в предложении. Способы связи предложений в тексте. Цепной и параллельный способы связи. Предмет изучения пунктуации. Принципы	Осваивание социальной роли обучающихся, приобретение мотивов учебной деятельности;	Р: самостоятельно формулировать тему, цели урока; П: устанавливают аналогии и причинно – следственные связи, выстраивают логическую цепь рассуждений, относят объекты к известным понятиям; К: доносят свою позицию, владея приёмами монологической и диалогической речи.	Знать строение словосочетаний; отношения между компонентами словосочетания; отличие словосочетаний от слова и предложения; способы выражения; Уметь вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средства выразительности речи; использовать их в устной и письменной речи. Знать основные единицы языка, их признаки; Уметь осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; уметь работать с художественными	анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.	Диктант с грамматическим заданием Сочинение Изложение

и 10+2	русской пунктуации.			текстами. Знать основные признаки выражения сказуемого Уметь различать сказуемые по составу, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части сказуемого; Знать определения всех членов предложения, их признаки, отличия Уметь отличать второстепенные члены друг от друга, ставить вопрос, находить их в тексте; определять способ выражения и роль в предложении Знать различия между односоставными и двусоставными предложениями;		
Предложения с обособленными членами предложения. 11+2	Пунктуационное правило. Функции знаков препинания					

				признаки неопределенно- личных предложений. Уметь находить односоставные предложения в тексте и указывать их вид; использовать неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определенно-личными. Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами. Знать основные единицы языка, их признаки; вводные		
--	--	--	--	---	--	--

				слова, обращения и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах; правильно ставить знаки препинания при вводных конструкциях и обращениях. Знать об употреблении междометий в составе цельных сочетаний, значение слов ДА, НЕТ в предложении. Уметь применять знания на практике, ставить, где необходимо, знаки препинания Знать правила обособления определения с обстоятельственным и определительным значение Уметь их применять,		
--	--	--	--	---	--	--

				проводить синонимическую замену обособленных членов, ставить знаки препинания		
Прямая и косвенная речь -7ч	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.	Осваивание социальной роли обучающихся, приобретение мотивов учебной деятельности;	Р: Составляют план выполнения задачи, решения проблем творческого и поискового характера; П: выполняют универсальные логические действия – выполняют анализ (выделение признаков); К: уметь формулировать собственное мнение, аргументировать его и координировать с позицией партнёров.	Знать основные способы передачи чужой речи. Уметь определять способ передачи чужой речи. Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора, и при диалогах Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.	анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; создавать в устной и письменной форме тексты разных стилей и жанров;	Тесты Сочинение
Повторение изученного в 8 классе- 5 ч	Фонетика и орфоэпия. Состав слова и словообразование. Лексика и фразеология. Грамматика:	Анализируя текст, учатся объяснять себе, «что во мне хорошо, а что плохо», «что хочу» и «что	Р: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).	выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем,	Контрольная работа

	морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация	могу»	работы; П: выполняют универсальные логические действия – анализ (выделение признаков); К: при необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.	Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению.	аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; создавать в устной и письменной форме тексты разных стилей и жанров; извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.	
--	--	-------	---	---	--	--

9 КЛАСС

Тематический раздел	Контролируемые элементы содержания (КЭС) то, что «проходим»	Планируемые образовательные результаты				Контроль и оценка (формы контроля)
		Метапредметные	Личностные	Предметные		
				Ученик научится	Ученик получит возможность научиться	
О языке-1 ч	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.	Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы с учебником; вести самостоятельный поиск информации	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Получить положительный настрой на изучение русского языка в 9 классе. Познакомиться с учебником. Иметь представление об особенностях национального языка, о его значении, образовании и развитии. Развивать умение читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы	Представлять информацию в разных формах, в том числе используя ИКТ; излагать свое мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами; осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции; самостоятельно определять цель учебной деятельности ,	опрос

					искать средства её осуществления; составлять сложный план текста. самостоятельно определять цель учебной деятельности , искать средства её осуществления; составлять сложный план текста Личностные: испытывать чувство гордости за свою Родину, русский народ и историю России, осознавать свою этническую и национальную принадлежность, признавать ценности многонационального российского общества.	
Повторение изученного в 5-8 классе- 11+3 PP	Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.	Извлекать фактуальную информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия.	понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; стремление к речевому совершенствованию	Иметь представление об орфоэпической литературной норме, о звуках речи, соотношении звука и буквы, видеть связь фонетики с графикой и орфографией, усвоить основные орфоэпические нормы. Выполнять фонетический и орфоэпический разбор слов. Применять знания по фонетике в практике писания и говорения. Заменять орфоэпическую запись орфографической. Составлять рассуждение научного стиля. Определять словарный состав русского языка с точки зрения	Определять цель, проблему в учебной деятельности; устанавливать аналогии (создавать модели объектов) для понимания закономерностей, использовать их в решении задач; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей. Классифицировать (группировать,	Тест Контрольная работа

		способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;		происхождения, употребления и стилистической окраски. Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. Пользоваться словарями русского языка. Определять стилевую принадлежность текста.	устанавливать иерархию) по заданным и самостоятельно выбранным основаниям; представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в том числе используя ИКТ; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; осознавать целостность мира и многообразие взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции.	
Синтаксис сложного предложения. -2+2РР	Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные	знать признаки сложных предложений, уметь различать изученные виды предложений (простые и сложные) предложения. Определять подчинительную и сочинительную связь между частями сложного предложения уметь создавать синонимичные конструкции сложных предложений знать классификацию сложных	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;	Иметь понятие о сложном предложении как единице синтаксиса, основных видах сложных предложений. Разграничивать простые и сложные предложения, иметь представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания. На уровне первичных навыков разграничивать сложные предложения разных типов, ставить знаки препинания между частями на письме.	Определять цель, проблему в деятельности учебной; классифицировать по заданным основаниям; сравнивать объекты по заданным критериям; представлять информацию в разных формах (текст, таблица, схема); излагать свое мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его; использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; вырабатывать уважительно-	сочинение

		предложений, уметь разграничивать сложные предложения разных типов, интонационно и пунктуационно оформлять бессоюзные и союзные предложения уметь создавать тексты-повествования с использованием в них сложных предложений знать термины «выделительные и разделительные» знаки препинания .В БСП и в ССП знаки выполняют разделительную функцию. В СПП – выполняют выделительную функцию Знать, что писатель в художественном тексте решает свои изобразительные задачи с помощью авторских знаков уметь создавать тексты-повествования с использованием в них сложных предложений	формирования учебно-познавательной мотивации и интереса к учению		доброжелательное отношение к непохожим на себя, идти на взаимные уступки в разных ситуациях.	
Сложносо	Строение	знать грамматические	понимание	Иметь понятие о	Владеть смысловым	Контрольна

чинённое предложение-6+3PP	сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.	признаки ССП, его строение. Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, знать основные группы ССП уметь создавать тексты-повествования с использованием ССП конструировать предложения по схеме, осуществлять комплексный анализ текста	определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных , творческих способностей и моральных качеств личности; понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных , творческих способностей и моральных качеств личности;	сложносочинённом предложении, средствах связи между его частями, грамматических и интонационных особенностях. Ставить знаки препинания между частями на письме. Выучить разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений. Понимать значения, которые передаются при помощи союзов. Правильно ставить знаки препинания между частями предложения на письме. Выполнять синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	чтением: самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию; анализировать (в том числе выделять главное, делить на части) и обобщать, доказывать; представлять информацию в разных формах; устанавливать причинно-следственные связи на простом и сложном уровне; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей.	я работа
Сложноподчинённое	Строение сложноподчинённого предложения:	знать отличительные признаки СПП, средства связи	понимание определяющей роли родного	Иметь понятие о сложноподчинённом предложении, видеть его	Определять цель, проблему в деятельности учебной; классифицировать по	Сжатое изложение Сочинение-

предложе- ние- 29+11PP	главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения.	главного предложения с придаточным. Уметь правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП уметь определять место придаточного предложения по отношению к главному, составлять схемы СПП. знать средства связи частей сложного предложения, интонационно оформлять СПП, знать отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП, уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы СПП уметь опознавать СПП с разными видами придаточных , уметь ставить вопросы от главного к придаточному, уметь производить замену СПП придаточным определительным предложением с причастным оборотом уметь конструировать	языка в развитии интеллектуальных , творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	отличительные признаки, средства связи главного с придаточным. Правильно ставить знаки препинания и составлять схемы сложноподчинённых предложений. Видеть строение сложноподчинённых предложений, особенности присоединения к главному, находить средства связи его частей. Понимать различие между союзами и союзными словами. Определять вид придаточного, находить указательное слово, определять вид связи между главным и придаточным, составлять вертикальные и горизонтальные схемы. Определять виды придаточных предложений, способы их различения. Объяснять постановку знаков препинания в СПП. Вычленять СПП из текста. Правильно употреблять СПП в речи. Употреблять в собственном высказывании синонимичные синтаксические конструкции Конструировать ССП по заданным схемам.	заданным основаниям; сравнивать объекты по заданным критериям ; представлять информацию в разных формах (текст, таблица, схема);излагать свое мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его; использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; вырабатывать уважительно-доброжелательное отношение к непохожим на себя.	рассуждени е Контрольна я работа
--	--	--	---	--	---	---

		предложения с придаточными разных видов				
Сложное бессоюзно е предложе ние.- 8+5РР	Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.	знать понятие БСП, признаки БСП, уметь устанавливать смысловые отношения между частями БСП уметь устанавливать смысловые отношения между частями БСП, знать условия постановки знаков препинания в БСП	понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных , творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Видеть основные признаки бессоюзного сложного предложения. Применять правила постановки запятой, точки с запятой, использовать выразительные особенности БСП. Правильно употреблять в речи БСП Понимать смысловые отношения между частями БСП. Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи. Выполнять пунктуационный и синтаксический разбор БСП.	Определять цель, проблему в деятельности учебной; анализировать (в том числе выделять главное, делить на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия, строить логически обоснованные рассуждения на простом и сложном уровне; представлять информацию в разных формах (таблица, схема), в том числе используя ИКТ; излагать свое мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, организовать работу в паре, группе (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения); преодолевать конфликты: договариваться с людьми, уметь взглянуть на ситуацию с позиции другого.	Сочинение- рассуждени е Сжатое изложение тест
Сложные предложе ния с различны ми видами	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в	уметь расставлять знаки препинания в предложениях с разными видами связи, составлять схемы предложений	формирования учебно- познавательной мотивации и интереса к учению способность к	Видеть отличительные особенности предложений с разными видами связи. Правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными	Определять цель, проблему в деятельности учебной; анализировать (в том числе выделять главное, делить на части) и обобщать, доказывать, делать выводы,	Сочинение

союзной и бессоюзно й связи-5+2РР	нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.	уметь производить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с разными видами связи	самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	видами связи. Выполнять синтаксический разбор предложений с разными видами связи. Составлять схемы предложений.	определять понятия, строить логически обоснованные рассуждения на простом и сложном уровне; представлять информацию в разных формах (таблица, схема), в том числе используя ИКТ; излагать свое мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, организовать работу в паре, группе (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения); преодолевать конфликты: договариваться с людьми, уметь взглянуть на ситуацию с позиции другого.	
Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах. Повторение.-10+2РР	Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.	знать необходимый орфографический и пунктуационный минимум, применять полученные знания при выполнении заданий ОГЭ знать лексические нормы языка, уметь выбирать слово в соответствии с коммуникативной задачей, знать способы	достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Применять сведения о звуках речи, особенностях произношения гласных и согласных звуков, из вариантов ударения выбирать правильный, выразительно читать текст; оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпической нормы; производить элементарный звуковой анализ текста; находить особенности звукописи текста (аллитерацию, ассонанс). Применять	Определять цель, проблему в деятельности учебной; оценивать степень и способы достижения цели в учебных и жизненных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки; организовать работу в паре, группе (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения); преодолевать конфликты: договариваться с людьми,	Контрольная работа

	Основные правила правописания.	образования слов, состав слова, уметь производить морфемный и словообразовательный разбор слова , знать части речи русского языка, уметь определять часть речи по морфологическим признакам, знать необходимый орфографический и пунктуационный минимум		изученные орфограммы, пунктограммы, соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	уметь взглянуть на ситуацию с позиции другого; осознавать свои эмоции, адекватно выражать их и контролировать, понимать эмоциональное состояние других людей.	
--	--------------------------------	---	--	--	---	--