|  |
| --- |
| УТВЕРЖДЕНО  Протоколом заседания  Совета Фонда «АТР АЭС»  от 08 февраля 2019 г. № 2 |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ I МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА**

**«Атомный пегасик»**

**1. Основные положения**

1.1. Учредителем I Международного конкурса «Атомный пегасик» (далее – Конкурс) 2019 года является Фонд содействия развитию муниципальных образований «Ассоциация территорий расположения атомных электростанций» (далее – Фонд).

1.2. Конкурс посвящен 75-летию атомной отрасли России и 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.3. В 2019 году Конкурс проходит под общим названием «Когда закончилась война…».

1.4. Конкурс проводится при поддержке Госкорпорации «Росатом» (далее – Госкорпорация), АО «Концерн Росэнергоатом» (далее – Концерн), филиалов Концерна – действующих и строящихся атомных станций, Союза писателей России, Литературного института им. А.М. Горького, издательства «Детская литература», администраций муниципальных образований расположения атомных станций России, администраций зарубежных городов-побратимов из Белоруссии, Венгрии, Финляндии.

1.5. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет директор Департамента по работе с регионами и органами государственной власти Концерна Чурилова Светлана Викторовна.

1.6. Настоящее Положение определяет порядок организации и условия проведения Конкурса.

1.7. Официальная информация о проведении Конкурса размещается   
на общедоступных информационных ресурсах муниципальных образований и официальном сайте Концерна [www.rosenergoatom.ru](http://www.rosenergoatom.ru).

**2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Конкурс реализуется c целью вовлечения работников организаций и жителей городов расположения атомных станций России в развитие ключевых направлений деятельности атомной отрасли, корпоративной культуры, а также формирования единой эффективной среды для проживания работников организаций и жителей городов атомной промышленности в России и за рубежом.

2.2. Ключевыми задачами Конкурса являются:

2.2.1. Поиск и поддержка талантливых детей в области литературы и развитие их способностей, предоставление возможностей для общения с известными российскими писателями и журналистами, деятелями искусства; профориентация.

2.2.2. Повышение информированности жителей городов расположения атомных станций о деятельности Концерна по поддержке социальных инициатив.

2.2.3. Вовлечение жителей в социальную проектную деятельность, осуществляемую Концерном, в соответствии с принятыми в Концерне ценностями, методиками и системой оценки эффективности; развитие лидерского потенциала «команд изменений» (активные граждане, вовлеченные в социальную проектную деятельность).

**3. Основные направления конкурса**

3.1. Конкурс реализуется в 4 этапа:

3.1.1. Первый этап предусматривает:

3.1.1.1. Проведение конкурса с названием «Когда закончилась война…» по трем номинациям:

- первая номинация – «Лучший рассказ». В конкурсе принимают участие работы на свободную тему объемом не более 10 страниц формата А4, напечатанные шрифтом Сourier New, размер кегля – 12, формат – doc;

- вторая номинация – «Лучшее поэтическое произведение». В конкурсе принимают участие работы на свободную тему объемом не более 2 страниц формата А4, напечатанные шрифтом Сourier New, размер кегля – 12, формат – doc;

- третья номинация – «Лучшие иллюстрации». На конкурс принимаются цветные рисованныеиллюстрации на тему «Счастливый мир» размером А4). Работы необходимо отсканировать в формате JPG (разрешение – 300 точек на дюйм) и направить по электронной почте конкурса: [pegasikatom@mail.ru](mailto:pegasikatom@mail.ru).

Темы для творчества могут быть любыми: город, взрослые, дети, природа, счастливый мир и т.д.

Главный лейтмотив всех произведений – мир после Великой Отечественной войны спустя 75 лет.

Один участник может участвовать как в одной, так и во всех номинациях конкурса, предоставив не более одной работы в каждой из номинаций.

3.1.1.2. Первый этап также предусматривает мастер-классы для участников Конкурса.

В участвующих в Конкурсе городах члены Союза писателей России, преподаватели-филологи проведут литературные встречи со школьниками и преподавателями школ в формате мастер-класса, индивидуальные консультации для участников Конкурса.

3.1.1.3. Проведение книжной выставки «85 лет издательству «Детская литература».

Во время выставки гости смогут:

- ознакомится с экспозицией легендарных книг издательства, фотографиями и архивными документами, приобрести книжные новинки;

- побывать на встрече с одним из авторов издательства «Детская литература», получить в подарок книгу с его автографом.

3.1.2. Второй этап предусматривает отбор конкурсных работ и подготовку «Литературной смены» в детском лагере в г. Обнинск Калужской области.

3.1.3. Третий этап предусматривает:

3.1.3.1. Проведение «Литературной смены» в детском лагере в   
г. Обнинске Калужской области.

В программе лагеря запланированы:

- лекции по теме конкурса;

- индивидуальные занятия писателей с юными авторами и подготовку их произведений к печати;

- «Литературные вечера»;

- пленэры для юных художников;

- работа секции юных сценаристов;

- культурная программа;

- экскурсии по Москве.

3.1.3.2. Проведение торжественной церемонии награждения:

- демонстрация видеофильма о «Литературной смене»;

- вручение дипломов и памятных подарков победителям Конкурса.

3.1.4. Четвертый этап предусматривает:

- издание книги с произведениями победителей;

- награждение школ, принявших активное участие в Конкурсе, книгами издательства «Детская литература».

**4. Участники**

4.1 Участниками Конкурса являются дети, проживающие в городах: Балаково Саратовской области, Билибино Чукотского автономного округа, Волгодонск Ростовской области, Десногорск Смоленской области, Дубовский район Ростовской области, Заречный Свердловской области, Курчатов Курской области, Нововоронеж Воронежской области, Обнинск Калужской области, Певек Чукотского автономного округа, Полярные Зори Мурманской области, Сосновый Бор Ленинградской области, Удомля Тверской области, Неман и Советск Калининградской области, Москва (для работников центрального аппарата Концерна), а также в зарубежных городах-побратимах из Венгрии, Белоруссии, Финляндии.

4.2. Участники распределяются в две возрастные группы: первая группа – 10-13 лет; вторая группа – 14-17 лет.

**5. Конкурсная комиссия**

5.1. Сопредседатели конкурсной комиссии:

- Ткебучава Джумберий Леонтович – первый заместитель Генерального директора по корпоративным функциям АО «Концерн «Росэнергоатом»;

- Киселев Геннадий Анатольевич – писатель, член Союза писателей России;

- Торопцев Александр Петрович – доцент кафедры литературного мастерства Литературного института им. А.М. Горького.

Функции сопредседателей конкурсной комиссии: руководят работой конкурсной комиссии, контролируют выполнение решений конкурсной комиссии, подписывают протоколы заседаний конкурсной комиссии.

5.2**.** Координаторы проекта:

- Цыганова Юлия Сергеевна – эксперт Фонда «АТР АЭС», член Союза журналистов России;

- Шашкова Юлия Юрьевна – член Совета директоров издательства «Детская литература».

Функции координаторов проекта: координируют работу членов конкурсной комиссии; координируют подготовку конкурсного рассмотрения представленных материалов; готовят повестки дня заседаний конкурсной комиссии, документы и проекты решений; ведут протокол заседаний комиссии; обеспечивают документооборот и осуществляют контроль за сроками выполнения решений конкурсной комиссии.

5.3. Члены конкурсной комиссии:

- Васильева Елена Рудольфовна – филолог, преподаватель истории искусств, победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации, победитель конкурса «Грант Москвы» в сфере образования, победитель конкурса «Учитель года Москвы-2008»;

- Каргашин Игорь Алексеевич – доктор филологических наук, профессор КГУ им. К.Э. Циолковского;

- Конышева Оксана Васильевна – руководитель проекта «Территория культуры Росатома» Госкорпорации «Росатом»;

- Котунова Ирина Борисовна – главный редактор издательства «Детская литература»;

- Пак Надежда Идюновна – доктор филологических наук, сотрудник МБУ «Музей истории» г. Обнинска;

- Семенова Елена Владимировна – художник-иллюстратор;

- Черпакова Елена Владимировна – режиссер;

- Чурилова Светлана Викторовна – директор Департамента по работе с регионами и органами государственной власти АО «Концерн Росэнергоатом», член Союза журналистов России;

- Шурочкова Наталия Валерьевна – руководитель проекта «Школа Росатома» Госкорпорации «Росатом».

Функции членов конкурсной комиссии: проводят мастер-классы, осуществляют отбор участников Конкурса, ведут работу в рамках проекта, выявляют победителей Конкурса.

**6. Система оценки конкурсантов**

6.1. Решения конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов.

При равенстве голосов голоса сопредседателей конкурсной комиссии являются решающими.

6.2. Оценка конкурсантов проводится для каждой возрастной группы отдельно.

6.3. В каждой возрастной группе определяются по 5 победителей –   
в России и по 1 победителю – в зарубежном городе-побратиме.

По итогам Конкурса будет издан сборник рассказов и поэтических произведений, в который войдут работы 48 лауреатов Конкурса:

- 10 российских, 6 зарубежных победителей в номинации «Лучший рассказ»,

- 10 российских, 6 зарубежных победителей в номинации «Лучшее поэтическое произведение»,

- 10 российских, 6 зарубежных победителей в номинации «Лучшие иллюстрации».

**7. Призовой фонд**

7.1. Все дети, направившие работы на Конкурс, получат диплом участника.

7.2. Победители Конкурса примут участие в «Литературной смене» детского лагеря в г. Обнинске Калужской области.

Результатом «Литературной смены» станут подготовленные к печати детские произведения.

7.3. Лучшие детские произведения войдут в сборник литературных произведений с иллюстрациями победителей номинации конкурса «Лучшие иллюстрации». Авторы вошедших в сборник работ получат по пять экземпляров книг.

7.4. Победители Конкурса будут награждены дипломом победителя, именной статуэткой и видеофильмом о «Литературной смене».

7.5. Все школы городов-участников, принявшие активное участие в проекте, получат специальный приз от издательства «Детская литература» и Концерна – книги в школьную библиотеку.

7.6. Участники Конкурса получат возможность представить свои произведения на федеральных информационных площадках, включая ресурс You Tube, что даст возможность расширить формат знакомства с юными талантливыми авторами.

**8. Сроки проведения проекта**

8.1. Открытиелитературного конкурса «Атомный пегасик» в городах присутствия Концерна и городах-побратимах – 01 марта 2019 г.

8.2.Литературная онлайн-школа, базовый курс обучения «Основы литературного мастерства», занятия преподавателей в городах – по графику проекта.

8.3. Окончание срока приёма работ на Конкурс и начало работы конкурсной комиссии – 30 апреля 2019 г.

8.4.Подведение итогов,объявление победителей, приглашение победителей в летний лагерь на «Литературную смену» – 25 мая 2019 г. на школьных линейках «Последний звонок».

8.5.Работа «Литературной смены» в г. Обнинске Калужской области (доработка произведений авторов, подготовка работ к изданию, съемки видеофильма о «Литературной смене», подготовка сценария по произведениям авторов) – 03-17 августа 2019 г.

8.6. Премьерный показ видеофильма – 17 августа 2019 г.

8.7. Церемония награждения лауреатов – 17 августа 2019 г.

8.8. Награждение школ, принявших наиболее активное участие в конкурсе – 01 сентября 2019 г. на школьных линейках «Первый звонок».

**9.Заключительные положения**

9.1. Фонд «АТР АЭС» оставляет за собой право использовать работы, представленные для участия в конкурсе, и информацию о них для размещения на безвозмездной основе в сети Интернет, использования в теле- и радиопередачах, на наружных рекламных носителях, для оформления интерьеров Департамента, зданий Концерна «Росэнергоатом» и Госкорпорации «Росатом» при проведении общественно-значимых мероприятий на территории Российской Федерации, а также публикаций в печатных средствах массовой информации, в том числе посвященных указанному конкурсу, а также в иных некоммерческих целях с обязательным указанием имени автора (соавторов) работы.

9.2. Подача работ для участия в конкурсе означает согласие авторов и их законных представителей с условиями конкурса.

В случае предъявления требований третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, Участник конкурса обязуется разрешать их лично и за собственный счет.